

TORINOTODAY

La mostra Van Gogh - "Multimedia & Friends" riscuote grande successo

Oltre 2.000 visitatori in una settimana sanciscono l'amore del pubblico per il grande artista olandese e l'interesse per la mostra allestita presso lo Spazio Lancia

Redazionale sponsorizzato

04 febbraio 2019 16:48



Oltre 2.500 immagini di grandi dimensioni sincronizzate da una potente colonna sonora classica; un'esperienza di **realtà virtuale** che, la prima volta in una mostra dedicata a Van Gogh, porta i visitatori all'interno delle opere percependo tridimensionalmente ogni dettaglio figurativo e cromatico; **opere originali di Renoir, Degas, Monet e un disegno dello stesso Van Gogh del valore di oltre 30 milioni di euro, per la prima volta esposte al pubblico**; 5 opere ricreate con la stessa tecnica, con gli stessi utensili e materiali del Maestro così che il visitatore possa toccare con mano i quadri e 8 abiti che richiamano le opere più importanti dell'artista olandese, **a cura della fashion art designer Gisella Scibona**. Questa coinvolgente esperienza che *Van Gogh Multimedia & Friends* (visitabile fino al 28 aprile presso lo Spazio Lancia di via Lancia 27 a Torino) offre al visitatore.

La mostra **in una settimana segna un record importante, superando i 2.000 visitatori**, e riscuote grande successo tra il pubblico perché rappresenta un'esperienza completa mai sperimentata prima, composta da diversi spazi di fruizione: la **sezione multimediale** curata da Giovanna Strano; l'ambiente **"Per sempre Vincent"**; la sezione dedicata alla **realtà virtuale**; la **"Stanza dei segreti"** curata da Alberto D'Atanasio; lo **"Spazio di Vincent"**; la sezione **"La moda incontra Van Gogh"**; l'area **education** per le scuole.

Il percorso rapisce il visitatore, permettendogli di immergersi nella vita e nei lavori di Van Gogh attraverso immagini di grandi dimensioni che lo avvolgono a 360 gradi. Questa **sezione multimediale** esplora il lavoro e le esperienze di vita di questo prolifico artista nel periodo tra il 1880 e il 1890, ne interpreta pensieri, sentimenti e stati mentali durante il periodo trascorso a Arles, Saint Rémy e Auvers-sur-Oise, luoghi in cui creò molti dei suoi immortali capolavori.

I lavori di Vincent vengono mostrati attraverso dettagli ad altissima definizione, consentendo di comprendere l'uso del colore, la tecnica e le fonti di ispirazione. Sincronizzate con una potente colonna sonora classica, **più di 2.500 immagini di Van Gogh** in grande scala creano un'atmosfera elettrizzante, immergendo completamente il visitatore nei colori

vibranti e nei vivaci dettagli che costituiscono l'unicità dello stile di Van Gogh. L'osservatore diventa così protagonista dell'opera, ampliando i propri sensi verso onde di immagini e suoni, intensi e belli.

La visita prosegue con un'esperienza di **realtà virtuale** grazie gli Oculus Samsung Gear VR. Per la prima volta i visitatori di una mostra dedicata a Van Gogh possono entrare all'interno delle opere percependo tridimensionalmente ogni dettaglio figurativo e cromatico. Un vero e proprio viaggio multisensoriale che immergerà il visitatore nella vita, nelle opere e nel contesto storico-artistico di Vincent Van Gogh.

Si arriva poi allo "**Spazio di Vincent**" in cui sono esposte cinque opere ricreate con la stessa tecnica, con gli stessi utensili e materiali del Maestro così che il visitatore possa toccare con mano i quadri.

Al termine della mostra, l'ultimo spazio espositivo è la "**Stanza dei segreti**". Qui sono esposte opere originali di **Monet, Renoir, Degas e dello stesso Van Gogh**, tutte **inedite** al grande pubblico. Opere di privati che non si trovano pubblicate nemmeno sui libri di storia dell'arte o nei saggi dei più grandi ricercatori. Inoltre, la "Stanza dei segreti" ospita **10 disegni del Maestro**. Riproduzioni fedeli di opere che non vengono esposte dal 1987, né dal vero né in copia.

"**Van Gogh - Multimedia & Friends**" sancisce inoltre la "riconsegna" ufficiale di **Spazio Lancia** al pubblico e alla Città. Il primo piano di Palazzo Lancia, per anni sede dell'omonima casa automobilistica, è stato riportato al suo originario essenziale splendore da Bentley SOA che lo ha acquistato e ristrutturato nel rispetto del progetto originale dell'architetto Nino Rosani e dello studio Giò Ponti.

I più letti della settimana

Bambino di otto anni cammina in strada infreddolito: è stato abbandonato dai genitori

La pizza "ben cotta" costa un euro in più, ma è colpa della fatturazione elettronica

Auto si ribalta nella notte: chef muore schiacciato nelle lamiere

Tragedia sulla strada: morti Lucrezia e Manuel, si erano conosciuti quella sera

Scossa di terremoto nella notte: avvertita dalla popolazione

Lutto in famiglia per Cristiano Ronaldo